



XIII Edición

Premio Empresaria del Año 2016



Dossier de prensa

Empresaria del Año

Emprendedora

Directiva

PYME

Compromiso social

Medios de Comunicación

Colaboradores



ÍNDICE

Qué es el Premio Empresaria del Año	3
Reseña de las premiadas en ediciones anteriores	4
Premio Empresaria del Año, María José Corrales	9
Premio Emprendedora del Año, Rosa Nieves León	11
Premio Directiva del Año, Blanca Losada	13
Premio PYME, Ana Cristina Llorens y María José Otero	16
Premio al Compromiso social, Mabel Lozano	18
Premio Medios de Comunicación, Mercedes Wullich	20
Información sobre ASEME	22
Colaboradores	24

Colaboradores



Qué es el Premio Empresaria del Año

- Es un premio otorgado por la Asociación Española de Mujeres Empresarias de Madrid (ASEME). El objetivo es reconocer el papel relevante de las mujeres empresarias, destacar a las entidades que trabajan para promover la participación de la mujer en el entorno económico y social; así como, transmitir a la sociedad la importancia del empresariado y el entendimiento femenino.
- Así pues, las categorías que concurren son: Premio Empresaria del año, Emprendedora, Directiva, PYME, Compromiso Social y Medio de comunicación.
- El Premio Empresaria del Año, estimula la iniciativa privada y enriquece la imagen del colectivo de mujeres en la Comunidad de Madrid y en el resto de España.
- El evento es un encuentro entre los sectores empresariales y sociales de la Comunidad de Madrid.
- La gala de entrega de Premios será inaugurado por la Presidenta de ASEME, Eva Serrano. La clausura, estará a cargo de la Consejera de Economía, Empleo y Hacienda de la Comunidad de Madrid, Engracia Hidalgo.

Colaboradores



Reseña de las ediciones anteriores

I Edición

- Premiada: Magda Salarich, Directora General de Citroën Hispania
- Entrega: Ana Botella
- Lugar: Museo Thyssen de Madrid

II Edición

- Premiada: Nieves Segovia, Directora General del SEK
- Entrega: Fernando Fernández Tapias, Presidente de CEIM
- Lugar: Hotel Ritz de Madrid

III Edición

- Premiadas: Amparo Moraleda, Presidenta de IBM España y Portugal ; Matilde Torres, Directora General de Viajes; CATAI
- Entrega: Fernando Fernández Tapias, Presidente de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid
- Lugar: Hotel Ritz de Madrid

4

IV Edición

- Premiadas: Isabel Linares, Directora General Adjunta de Sanitas; Dolores Fernández, Administradora de Carrillo; Artesanía Española
- Entrega: Esperanza Aguirre, Presidenta de la Comunidad de Madrid; Ana Botella, Presidenta del IMEFE.
- Lugar: Hotel Ritz de Madrid

V Edición

- Premiadas: Laura González, Vicepresidenta de Serono; M^a Victoria Sancho, propietaria de Sancho Ortega Internacional, S.A; M^a Ángeles Marcos, propietaria de Mimo Marcos.
- Entrega: Fernando Fernández Tapias, Presidente de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid; José Luis Casero, Director Gerente de Promoción Económica e Industrial del Ayuntamiento de Madrid; Esperanza Aguirre, Presidenta de Comunidad de Madrid.
- Lugar: Hotel Ritz de Madrid

Colaboradores

Conectando a líderes
Montero



VI Edición

- Premiadas: Marisa Navas, Directora General Adjunta de Comunicación de Telefónica S.A; Lourdes Fuentes, presidenta y fundadora de la Compañía de Asesoramiento Inmobiliario Roan; Teresa Perucho, María Haro y Eva Ruiz, socias de Genyca Innova.
- Entrega: Fernando Fernández Tapias, Presidente de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid; Juan José Güemes, Consejero de Empleo y Mujer de la Comunidad de Madrid; Ana Botella, Concejal de Empleo y Servicios al Ciudadano del Ayuntamiento de Madrid
- Lugar: Real Casa de Correos

VII Edición

- Premiadas: Rosa María García, Presidenta de Microsoft en España (Premio Directiva del Año); Ángela Navarro, propietaria de tres peluquerías y un Centro de Estética Integral para Pacientes Oncológicos (Premio Empresaria del Año); Carmen Cantero, propietaria de Actividades Artísticas Júcar, S.L. (Premio Emprendedora del Año).
- Entrega: Juan José Güemes, Consejero de Empleo y Mujer de la Comunidad de Madrid; Inmaculada Álvarez Morillas, Presidenta de ASEME; Miguel Ángel Villanueva, Consejero Delegado del Ayuntamiento de Madrid
- Lugar: Real Casa de Correos

VIII Edición

- Premiadas: Dolores Dancausa Treviño, Secretaria General de Línea Directa Aseguradora (Premio Directiva del Año); María Benjumea Cabeza de Vaca, Presidenta de Infoempleo.com (Premio Empresaria del Año); Vanessa Gutiérrez Loarte (Premio Emprendedora del Año); Marta Eugenia Rodríguez de la Torre, directora de Sapientec (Premio Pyme del Año).
- Entrega: Ana Botella, concejala del Ayuntamiento de Madrid; Esperanza Aguirre, Presidenta Comunidad Madrid; Salvador Santos Campano, Presidente de la Cámara de Comercio de Madrid; Arturo Fernández, Presidente de CEIM
- Lugar: Real Casa de Correos

IX Edición

- Premiadas: Celia de Anca Ramos, directora del Centro de Diversidad de IE Bussines School (Premio Directiva del Año); Mónica de Oriol e Icaza, presidenta Seguriber (Premio Empresaria del Año); Montserrat Presa Agüero, directora Telocuido.com (Premio Emprendedora del Año); Aurora Muñoz García, fundadora Grupo Qüenco (Premio Pyme del Año)
- Lugar: Real Casa de Correos

Colaboradores



X Edición

- Premiadas: Charo Izquierdo Martínez. Directora Yo Dona (Premio Directiva del Año); María Jesús Pérez Ruiz de Valbuena. Consejera Delegada de Centro de Estudios Adams
- (Premio Empresaria del Año); Ana Martín González. Directora Amargo (Premio Emprendedora del Año); Rosa Vara González. Fundación Barró. (Premio Compromiso Social); Josefina Moreno Zapatel. Casa Crespo. (Premio Pyme del Año)
- Entrega: Paloma Adrados, Consejera de Empleo y Mujer Ciudadana del Ayuntamiento de Madrid; Esperanza Aguirre, Presidenta Comunidad Madrid; Salvador Santos Campano, Presidente de la Cámara de Comercio de Madrid; Arturo Fernández, Presidente de CEIM
- Lugar: Real Casa de Correos

XI Edición

- Premiadas: Laura Abasolo García de Baquedano, Directora de Planificación, Presupuestación y Control del Grupo Telefónica. (Premio Directiva del Año); María Suelves Figueroa, Directora General de MS Fashion Company y de Distuelfi (Premio Empresaria del Año); Esther Hernández Pérez, Presidenta de Gexsemani (Premio Emprendedora del Año); Araceli Ortiz Arenas, Restaurante Araceli (Premio Pyme del Año); María Luisa Martínez-Fresneda, Proyecto Artedown (Premio Compromiso Social)
- Entrega: -Esperanza Aguirre, Presidenta Comunidad Madrid; Paloma Adrados, Consejera de Empleo y Mujer; Arturo Fernández, Presidente de CEIM; M^a José Pérez Cejuela, Dra. General de la Mujer
- Lugar: Real Casa de Correos

XII Edición

- Premiadas: Koro Castellano, responsable de adquisición de contenidos de Kindle España (Premio Directiva del Año); Matilde Pelegrí, socia fundadora y directora general del Grupo Editorial SENDA (Premio Empresaria del Año); Alejandra Yagüe, fundadora Alexandra Plata (Premio Emprendedora del Año); María Luisa Banzo, restaurante La Cocina de María Luisa (Premio PYME); Margarita Maiza y Urbieta, responsable de los comedores sociales de la Orden de Malta en Madrid (Premio Compromiso social).
- Lugar: Hotel María Elena Palace

Colaboradores

Conectando a líderes
Montero



XIII Edición 2016

PREMIADAS

Empresaria del Año María José Corrales García, **Emprendedora del Año** Rosa Nieves León Pérez

Directiva del Año Blanca Losada Martín

PYME Ana Cristina Llorens y María José Otero González

Compromiso social Mabel Lozano

Medios de Comunicación Mercedes Wullich

JURADO

Juan Pablo Lázaro. Presidente de CEIM

María José Pérez-Cejuela. Directora General de Comercio y Consumo de la Comunidad de Madrid.

Alejandro Vesga. Director de la revista Emprendedores.

María Jesús Pérez Ruiz. Consejera Delegada del Centro de Estudios Adams.

Pilar Gómez Acebo. Conferenciante líder en tema de mujer y directiva

Eva Serrano. Presidente de ASEME

Gricell Garrido. Vicepresidenta de ASEME

Matilde Pelegrí. Vicepresidenta de ASEME

Beatriz de Andrés. Vicepresidenta de ASEME

Nuria Blázquez. Vicepresidenta de ASEME.

María Dolores Ginestal. Vocal de ASEME

Susan Jones. Vocal de ASEME

María Gabriela López. Vocal de ASEME

Ana Pradillo. Vocal de ASEME

Amalia García Vicent. Vocal de ASEME

Ana Isabel Izquierdo. Vocal de ASEME

Carlota Lorenzana. Vocal de ASEME

Teresa Perucho. Vocal de ASEME

Yolanda Raga. Vocal de ASEME

Colaboradores



HOMENAJE

Este año, con motivo del 45º aniversario, se hará un homenaje a las mujeres que han formado parte de la historia de ASEME:

Isabel Alcazar Tejedor

Inmaculada Álvarez Morillas

Mª Francisca Álvarez Morillas

Carmen Cantero Albalade

Blanca de la Cierva y Hoces

Ana Mª Escario García-Trevijano

Victoria E. Ruiz Mialdea

Laly Paredes Sante

Mercedes Pescador Martín

María Martín Ubero

Colaboradores





Premio empresaria del año

María José Corrales García

El jurado ha valorado que María José Corrales, Presidenta de Vivienda2, es merecedora del Premio a Empresaria del Año 2016.

Plena de facultades y de ilusión, el año 2015 ha sido el año de María José Corrales. Es Presidenta de vivienda2, empresa inmobiliaria con más 30 años de historia y única empresa que aúna la marca de calidad MADRID EXCELENTE y el certificado de AENOR desde el año 2002.

La madurez profesional de su proyecto al frente de vivienda2 le ha permitido fijar su meta más allá de su propio negocio. María José ha sido miembro del Consejo Ejecutivo de la patronal del sector inmobiliario AEGI (Asociación de Empresas de Gestión Inmobiliaria) hasta el mes de febrero de 2015. Siendo la primera mujer empresaria en ganar las elecciones a la presidencia de la asociación. Su presencia al frente de la patronal ha generado importantes valores añadidos a su profesión.

9

Desde su primera reunión con el presidente de CEPYME, Antonio Garamendi y su Secretario General, José Alberto González Ruíz, María José solicitó la constitución de una mesa de la vivienda que abarcara a todos los agentes, institucionales y colegiales, con interés en el sector.

Ha impulsado la creación de una acreditación y posterior evaluación de titulación oficial para todos aquéllos que intervienen en un proceso de gran envergadura económica y social como es la compraventa y alquiler de viviendas. Y solicitó un registro de agentes inmobiliarios en orden a ofrecer mayor control y garantías a los consumidores.

Del 7 al 10 de mayo de 2015, con ocasión de la celebración de SIMA (Salón Inmobiliario de Madrid) en el que vivienda2 participó una vez más como empresa expositora, María José pudo reunirse y reivindicar la figura de la mujer empresaria ante la Ministra de Fomento, Ana Pastor. María José tuvo un encuentro con la Ministra quedando emplazadas para una reunión profesional en profundidad.

Su papel, con los meses, se ha hecho notar en el tejido empresarial español. Así, en junio pasado, consiguió limar diferencias y conciliar la relación entre los representantes de las asociaciones de APIS (Agentes de la Propiedad Inmobiliaria) y Expertos Inmobiliarios, convocándoles en a un desayuno de trabajo en el Club Financiero Génova de Madrid.

Colaboradores

Conectando a todos!
Montero



Desde el punto de vista de la protección de los trabajadores de las empresas, así como de los consumidores y usuarios, María José impulsó el primer convenio colectivo específico de la mediación inmobiliaria que actualmente gobierna las relaciones laborales del sector desde el año 2003.

En 2010 puso en práctica, de la mano de las mejores empresas del sector, el Código de Buenas Prácticas en el sector inmobiliario y de manera más reciente, el 30 de noviembre de 2015, presentó, junto a la Directora General de Comercio y Consumo de la Comunidad de Madrid, María José Pérez-Cejuela Revuelta, la Guía Breve de Información a Consumidores en Materia de Vivienda, que recoge los derechos que los consumidores deben conocer en la compraventa o alquiler de viviendas.

Antes de ser elegida presidenta de AEGI ha formado parte de diversas comisiones negociadoras de la patronal. Su labor docente se ha desarrollado en cursos de gestión y evaluación de equipos comerciales en la universidad europea, participando como ponente en numerosas actividades formativas y charlas relacionadas con el mundo de la mediación inmobiliaria.

“Siempre he trabajado con metas ambiciosas, marcándome grandes expectativas y trabajando para ser cada día mejor en el ámbito empresarial. Creo que soñar a lo grande es lo que nos permite lograr los sueños de verdad. El mío, en este momento, además de consolidar y seguir desarrollando mi empresa, es que algún día no cuente el género, si no la capacidad de las personas. Porque los seres humanos, somos entes "únicos" y como tal siempre luché, desde mi pequeño territorio de acción, por alcanzar la "equivalencia" es decir la igualdad en VALOR" declara Maria José Corales García, Presidenta de Vivienda2.

Colaboradores





Premio Emprendedora del Año

Rosa Nieves León Pérez

El Jurado ha considerado a Rosa Nieves León Pérez como merecedora de este galardón por ser joven emprendedora en un sector altamente competitivo y de enorme valor estratégico para la economía de nuestro país. Es un referente en el sector y en el emprendimiento, que ha intentado transmitir a los más jóvenes, cómo la tecnología puede cambiar su vida.

Printed Dreams fue fundada en 2014 por Rosa y su Socio Borja García. El objetivo de la compañía es dar soluciones a empresas a

través de la tecnología, vehículo transversal para que la sociedad evolucione.

Rosa Nieves León es una persona que, desde pequeña, se ha esforzado por conseguir las metas que se marcaba. Sus grandes valores son la constancia y su racionalidad para situar sus objetivos, es una persona analítica que cuando toma una decisión emplea todos los medios necesarios para conseguirla.

Emprendiendo en diferentes aspectos desde joven, ya con 16 años, para pagarse un viaje, monta una academia, donde ofrecía clase a compañeros y alumnos, llegando a tener 20 alumnos en un verano.

Siempre le ha gustado tener nuevas experiencias, por ello una de sus decisiones fue salir de su pueblo Alcaudete (Jaén), para conocer Madrid. Comienza a estudiar Arquitectura más un Master en creatividad y expresión arquitectónica en 2006.

Durante la carrera estuvo realizando voluntariado con una Asociación de niños con Síndrome de Down, enfermedad que siempre le ha preocupado. En 2010, algo que parecía una investigación y hobby, marca su vida hasta la actualidad, junto a un ingeniero comienza a investigar sobre la impresión 3D. En 2012 entrega sus maquetas del proyecto de final de carrera impresas en 3D, teniendo un gran éxito entre el profesorado y compañeros cerrando de este modo un ciclo más en su vida, con grandes éxitos personales y profesionales, siendo la primera de su promoción.

Comienza a trabajar como diseñadora, al tiempo que sigue imprimiendo en 3D, viviendo una doble vida, trabajando por el día e imprimiendo y soñando por la noche. Derivando esto en la decisión más importante en su vida, dejar su trabajo y comenzar una aventura creando Printed Dreams.

Fundada por Rosa y su Socio Borja García, en su inicio el equipo de Printed Dreams era de dos personas y tras dos años de vida el equipo ha crecido hasta ocho personas en la actualidad.

Colaboradores



Rosa se ha convertido en un referente en el sector y en el emprendimiento, intentado transmitir a los más jóvenes cómo la tecnología puede cambiar su vida.

Desde Printed Dreams, busca poder dar soluciones a empresas que tienen problemas que la tecnología puede resolver, es por ello que, en sus reflexiones, siempre indica que tenemos un gran poder, ya que actualmente el mundo que vivimos está dominado por la tecnología y ella está aprovechando este medio para poder llevar su sueño a cabo.

Utilizar la tecnología como vehículo transversal para que la sociedad evolucione, sobre todo llegando a los más pequeños, en quienes está depositado nuestro futuro. Así lo transmite a Printed Dreams, donde su actividad social va enfocada a ello, a ayudar a llevar la tecnología hasta los más jóvenes de diferentes niveles sociales. Actualmente, gracias a la tecnología, se está democratizando el conocimiento y esto implica que personas con menos posibilidades económicas, con esfuerzo y grandes ideas, pueden hacer grandes cosas y esto es lo que se busca transmitir, TU futuro lo marcas TÚ.

Rosa Nieves realiza gran cantidad de charlas, talleres y cursos para jóvenes donde cuenta su experiencia y como ellos también pueden cambiar el mundo, sobre todo haciendo lo que les guste, no hay que ser Arquitecto e Ingeniero hay que hacer cosas, que el tiempo pasa rápido.

El sueño de Rosa Nieves como empresaria es poder dejar huella, aportando cambios a nuestra sociedad desde su modo de actuar. Le gustaría transmitir unos valores nuevos a la sociedad española y el crear Printed Dreams le sitúa en una gran realidad como es la crisis y la empresa. Desde su perspectiva, busca transmitir un modelo de trabajo distinto ya que lo más importante en Printed Dreams es su equipo, el motor y el valor de la empresa.

Además, lucha en el sector empresarial de la tecnología, territorio dominado por hombres siendo un mundo difícil para ella, ya que tiene un doble esfuerzo para conseguir una igualdad de oportunidades, donde las mujeres tengan su espacio.

En el sector de la impresión 3D, ha logrado posicionarse como un referente y ser una persona muy relevante, intentando unir a su equipo mujeres con ganas de enfrentarse a nuevas situaciones y a evolucionar personal y profesionalmente a la velocidad que evoluciona la tecnología.

“Este reconocimiento es muy importante a nivel personal y profesional, ya que crear Printed Dreams fue y está siendo un reto que está marcando mi vida con un antes y un después, es mucho esfuerzo y sacrificio que en días como hoy tiene su recompensa. Es un premio que demuestra que las mujeres estando unidas somos más fuertes y podemos estar liderando cualquier sector como en mi caso el sector tecnológico” declara Rosa Nieves León Pérez, CEO de Printed Dreams

Colaboradores





Premio Directiva del Año

Blanca Losada Martín

El Jurado ha destacado a Blanca Losada Martín con el Premio Directiva del año por su encomiable ejemplo en liderazgo femenino en un sector en el que las mujeres no están ampliamente representadas. Además, se ha

valorado su labor docente y su representación en varios cargos de alta dirección tanto en España como a nivel internacional.

Directora de Ingeniería e Innovación Tecnológica de GAS NATURAL FENOSA. Nació en Madrid el 1 de agosto de 1967. En el otoño de 1985, ingresó en la Escuela de Ingenieros Industriales de la Universidad Politécnica de Madrid. Completó su formación con un máster en Tecnologías Energéticas, cursado en la misma Universidad Politécnica, y se graduó en Dirección General de Empresas, por el Instituto de Estudios Superiores de la Empresa, IESE.

Ha participado con carácter puntual pero continuado, en actividades docentes de diversa naturaleza en las universidades Politécnica de Madrid, Carlos III, Deusto, Rey Juan Carlos y en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo.

Así mismo, durante dieciséis años, ha sido profesora titular del Curso de Especialización en Negocio Energético, impartido por el Club Español de la Energía, (Enerclub), y ha colaborado con dicha institución en el diseño de cursos y conferencias de diverso alcance y naturaleza.

En 1991 se incorporó, con mucho entusiasmo y ninguna experiencia, al mundo de la empresa, en la que entonces era la tercera compañía del país en un sector eléctrico, siempre complejo y apasionante, Unión Eléctrica Fenosa S.A.

Sus primeros pasos tuvieron lugar dentro de la Dirección General de Generación y Transporte, como ingeniero de mantenimiento en la unidad responsable de la conservación de las infraestructuras de alta tensión de la compañía. Al poco tiempo, le fue encomendada la jefatura de la unidad de Subestaciones de Alta Tensión, al frente de un equipo de doscientas personas, mayoritariamente técnicos especializados y profesionales de oficio.

En 1997 se promulgó una nueva ley sectorial, que introdujo un nuevo modelo de mercado y de funcionamiento del sector, momento en el cual se le encomendó la responsabilidad de crear una nueva plataforma de Operación, encargada de gestionar el dispatching, la gestión de incidencias y el telecontrol de las redes de transporte y distribución de la compañía.

Colaboradores



En el año 2000, se convirtió en la Directora Corporativa de la Dirección General de Redes de Unión Fenosa, como responsable de las funciones corporativas de los negocios de Distribución y Comercialización, tanto a nivel nacional como internacional.

Desde 2002, y durante una década, dedicó sus esfuerzos a hacer crecer el proyecto que había contribuido a crear, desde distintos puestos y responsabilidades. Entre 2002 y 2004 fue Directora de Gestión de la Energía, y por tanto responsable de la actividad de Trading.

Entre 2004 y 2009, fue responsable de la Gestión de Operaciones y de la Gestión Comercial e Institucional de la compañía, en una primera etapa como Directora Territorial en la Zona Centro, y posteriormente, al frente de un equipo de 1200 personas, como Directora de Operaciones, (Chief Operating Officer), de Unión Fenosa Distribución.

En 2012 ostentó el cargo de Consejera Delegada de Unión Fenosa Distribución S.A., y el de Presidenta de su Consejo de Administración, responsabilidades que ha desempeñado hasta fines de 2014. En enero de 2015, Gas Natural Fenosa le encomendó su Dirección de Ingeniería e Innovación Tecnológica, en virtud de la cual desempeña, actualmente, el cargo de Consejera Delegada de Gas Natural Fenosa Engineering S.L. y de Chief Technology Officer de toda la corporación.

Simultáneamente, como CTO de Gas Natural Fenosa, ha tenido la oportunidad de definir, el Plan Tecnológico Estratégico de la compañía, y de diseñar, lanzar y participar en diversas iniciativas de innovación tecnológica de naturaleza colaborativa a nivel internacional.

Ha participado, en calidad de consejera no ejecutiva, en la gestión y gobierno corporativo de diversas sociedades. Entre 2004 y 2007, fue Consejera de la Agencia de Gestión de la Energía de Castilla-La Mancha, desde 2006 hasta enero de 2015, ejerció los cargos de Vicepresidenta y Consejera de Eléctrica Conquense S.A., entre 2012 y 2015 fue, asimismo, Vicepresidenta y Consejera de Barras Eléctricas Galaico- asturianas S.A.

En la actualidad, y desde febrero de 2015, es miembro del Consejo de Dirección de la Agrupación de Interés Económico Empresarios Agrupados A.I.E., y Consejera de Empresarios Agrupados Internacional S.A., y Consejera de Ghesa Ingeniería y Tecnología S.A., formando parte, a su vez, del Consejo de Administración de Metragaz S.A.

El desempeño de su carrera profesional le ha permitido, a lo largo de los años, entrar en contacto con el mundo asociativo. Desde 1997, y a lo largo de distintos periodos, ha sido miembro del Comité de Seguimiento del Sistema Eléctrico Ibérico, organismo que preside por Red Eléctrica de España y por REN, supervisa el funcionamiento del Sistema Ibérico de Electricidad

En 2002 y 2003 formó parte del Comité de Agentes del Mercado, desde 2012, y hasta 2015, ha formado parte del Comité de Dirección de la Asociación de la Industria Eléctrica, UNESA. En 2010, junto con un grupo de altos directivos de compañías de distribución de electricidad europeas, contribuyó a la creación y constitución de la asociación internacional European Distribution System Operators for Smart Grids.

Colaboradores



Ha representado a España, (a través del Ministerio de Industria), en ISGAN, (International Smart Grid Action Network), iniciativa de la Agencia Internacional de la Energía que persigue el desarrollo tecnológico de las redes de electricidad.

Desde hace algo más de cinco años, preside la Plataforma Española de Redes Eléctricas, Futured, entidad auspiciada por el Ministerio de Economía. Desde 2014 forma parte, asimismo, y en representación de Gas Natural Fenosa, de la Junta de la Confederación de Empresarios de Madrid, CEIM.

Ha colaborado en diversos momentos y circunstancias con el Colegio Oficial de Ingenieros Industriales de Madrid y forma parte, en la actualidad, del Patronato de la Real Academia de Ingeniería de España. Asimismo, participa de las actividades de la Fundación para la Innovación Tecnológica COTEC. Desde la presidencia de Futured, ha procurado promover el desarrollo de iniciativas y proyectos colaborativos, intentando contribuir al posicionamiento de la industria española. Ha promovido el desarrollo de una solución tecnológica abierta e interoperable que, se ha convertido en un referente tecnológico de uso internacional.

“Creo sinceramente que, como miembro afortunado que soy de una sociedad desarrollada, tengo la obligación de contribuir al futuro de la misma, tratando de devolver, especialmente en las personas de los más jóvenes, parte de las oportunidades que me han sido brindadas. Y, hasta la fecha, he considerado que la forma más eficaz en que puedo contribuir a ello es fomentando, modestamente y desde mi actividad profesional, el desarrollo del tejido empresarial, industrial y tecnológico de nuestro país” afirma Blanca Losada Martín, Directora de Ingeniería e Innovación Tecnológica de GAS NATURAL FENOSA.

Colaboradores



Premio PYME

Ana Cristina Llorens
y María José Otero



El jurado ha destacado la labor de Ana Cristina Llorens y María José Otero González como socias de ADDARES Correduría de Seguros, por su trayectoria empresarial y la evolución en su sector.



AD-DARES, es una firma de corredores-asesores especializados en Asesoramiento de seguros, cuyo objetivo social es el estudio, análisis y evaluación de los riesgos que gravitan sobre el asegurado y su adecuado tratamiento.

Dicha actividad incluye la gerencia de riesgos que, en definitiva, es el conjunto de modernas técnicas empresariales conducentes a determinar el nivel de riesgo que puede o debe soportar la empresa, de acuerdo con las circunstancias concurrentes en cada caso y desplazando al mercado asegurador el resto, mediante la gestión de las coberturas correspondientes.

Pertenecen a ASEME desde hace más de 20 años, entendiendo que es necesario defender a la mujer empresaria en la sociedad de forma activa. Forman parte de una de las mayores y prestigiosas redes a nivel nacional de corredurías *e2kbrokernet* red perteneciente a E2000 Financials Investments, S.A.

La motivación de la creación de la empresa fue la comprensión de que los clientes necesitaban un asesoramiento personalizado en una materia tan desconocida como el mundo asegurador.

Su sueño como empresarias es que, finalmente, el seguro se perciba como algo transparente, sencillo y útil. Con motivo de su 25 aniversario incorporaron en su web la venta online de un ramo de seguros (viajes) y pusieron en marcha el microseguro solidario para voluntarios a terreno.

Lanzaron la edición del boletín “Más vale prevenir que lamentar”, con la que facilitaron la transmisión de contenidos de calidad off line y online a través de estrategias de comunicación de marketing avanzado para difundir la cultura aseguradora en la sociedad ayudando a reformar la confianza en el consumidor final en el seguro.



Colaboradores



Ana Cristina Llorens perteneció a CEPYME y actualmente, ha ingresado en CEIM para defender el papel del corredor de seguros participando próximamente en la Junta Directiva. Ha sido secretaria general en el ámbito asociativo y, actualmente, es vicepresidenta del pilar empresarial en *e2kbrokernet*, red perteneciente a E2000 Financials Investments, S.A.

Por otro lado, se ha concedido el Premio a **María José Otero González**, como socio-corredor, ejecutivo técnico, comercial y tramitador de seguros en Addares.

María José es licenciada en Ingeniería Técnica agrícola por la Universidad Complutense de Madrid, con diversa formación en correduría de seguros, responsabilidad civil, prevención de riesgos laborales y responsabilidad ambiental, entre otros. La carrera profesional de María José es impecable, por ello ha sido una de las seleccionadas para el Premio PYME 2016, por su capacidad directiva y su amplio currículum en Addares, correduría de seguros S.L.

“Para nuestra empresa recibir este reconocimiento es muy emocionante y un honor. Cuando estás inmerso en el día a día de tu labor profesional, no eres consciente de que el valor que aportas con tu trabajo puede ser motivo de un reconocimiento .

Este premio ayudará a dar a conocer nuestra profesión de corredor de seguros tan desconocida para el consumidor y a la vez tan necesaria . Creemos firmemente que nuestro objetivo tiene que ser el mejor servicio al cliente , aportándole soluciones reales a sus necesidades . Invirtiendo tiempo , dedicación , esfuerzo y profesionalidad con una clara vocación de servicio siempre desde la más rigurosa independencia. Además en un sector tan masculino si este premio puede ayudar a dar visibilidad a la mujer empresaria en el mundo asegurador sería muy importante”, declara Ana Cristina Llorens, socia de ADDARES Correduría de Seguros.

“Las pymes, pequeñas y medianas, como todas sabemos, somos uno de los recursos más importantes del país, somos comprometidas y luchadoras y tenemos un objetivo claro , desarrollo de nuestra actividad con honestidad, cariño, confianza, creando puestos de trabajo y formando equipos humanos, que con su buen hacer , hacemos posible que todo funcione.

Dar las gracias al equipo de Aseme por este premio, por su gran labor en el apoyo a todas sus asociadas en nuestro día a día”, afirma María José Otero González, socia de ADDARES Correduría de Seguros.

Colaboradores



Premio al Compromiso social

Mabel Lozano

Por su compromiso y su dedicación a favor de las mujeres en sus distintas facetas. Por su valentía en la denuncia del mercado de la trata de mujeres y por su sensibilidad para transmitir esperanza y energía positiva al hablar de una enfermedad que afecta a tantas mujeres como es el cáncer, el Jurado ha otorgado el Premio al Compromiso social a la actriz y directora de cine y documentales, Mabel Lozano.



En 2007, escribe y dirige su primer largometraje documental “Voces contra la trata de mujeres”, rodado en Rumania, Moldavia y España, donde denuncia la compra-venta de mujeres y niñas, con fines de explotación sexual, también llamada “la esclavitud del SXXI”.

En 2008, escribe y protagoniza el spot de la RECTP (red española contra la trata de personas). Un año después, escribe, dirige y coproduce su segundo largometraje documental “La Teoría del espiralismo”, protagonizado por cinco chicas con distintas discapacidades sobrevenidas, todas ellas deportistas paralímpicas. El documental es 100% accesible para personas con discapacidades sensoriales.

En ese mismo año, escribe, produce y dirige el spot “al compás” por encargo del Ministerio de Igualdad para celebrar el día 8 de Marzo, día de la mujer trabajadora y protagonizado por artistas del Circo del Sol.

En 2010 escribe, produce y dirige su tercer largometraje documental “Las Sabias de la Tribu”, como homenaje a nuestras madres, a nuestras abuelas, a una generación de mujeres que lo han tenido muy difícil en lo personal, sin oportunidades de promoción. Toda una generación de españolas que no han podido estudiar, trabajar en lo que querían, liberarse en temas como la sexualidad, pero que han sido el trampolín para que nosotras seamos quienes queremos ser. Protagonizado por mujeres tan conocidas como Carmen Alborch, Rosa Regas, Mariví Bilbao y otras como Empar Pineda (feminista lesbiana), Juana Vivo (abuela-universitaria), Elena Vázquez (mariscadora), Nilda Cascianesi (inmigrante) etc.

Es en este mismo año, dirige el corto “Escúchame” sobre la trata de mujeres y niñas con fines de explotación sexual, desde el punto de vista del cliente. La obra, ha estado seleccionada en más de un centenar de festivales nacionales e internacionales y ha sido proyectado en 70 muestras de cine de DDHH y proyectada en 45 universidades españolas.

En 2011, escribe, produce y dirige, con la colaboración de la AECC, el corto documental “Y todavía hay tiempo para verbenas”, sobre el cáncer de mama.

A modo de “cuaderno de bitácora” y a través de distintos testimonios reales de mujeres

Colaboradores



que han sufrido este cáncer e incluso de mujeres que están en pleno proceso, conocemos lo larga y dura que es esta enfermedad que afecta a una de cada ocho mujeres en nuestro país.

Un año después, escribe y dirige el documental “madre”, documental auto-filmado sobre la maternidad del SXXI. Documental 100% accesible para personas con discapacidades sensoriales.

En 2013, da vida a “naciente”, un corto sobre violencia de género en chicas jóvenes que fue seleccionado en una veintena de festivales nacionales e internacionales.

En 2014, escribe y dirige el spot “Isabella” para la ONG APRAMP, por encargo del Ministerio de Sanidad e Igualdad sobre trata de mujeres y niñas con fines de explotación sexual. También el spot “Las Mujeres que Triunfan” para la firma TENA Lady, spot para el “empoderamiento” de la mujer madura.

En 2016, escribe, produce y dirige “Chicas Nuevas 24” sobre el negocio de la compra-venta de mujeres y niñas. Rodado en cinco países España, Argentina, Colombia, Perú y Argentina y nominado como mejor largometraje documental en los Premios Goya 2016;

“Gracias ASEME por este reconocimiento, pero sobre todo por vuestro trabajo tan motivador para defender, visibilizar e impulsar el talento de las mujeres”, afirma Mabel Lozano, actriz y directora de cine y documentales

Colaboradores



Premio Medios de Comunicación

Mercedes Wullich

El Jurado ha querido reconocer la labor de Mercedes Wullich como precursora de las redes sociales de mujeres profesionales, por su empeño en dar visibilidad a las mujeres ejemplares en los distintos ámbitos profesionales y por ser fundadora de Mujeres&Cía y del ránking "Las Top 100 mujeres líderes en España"



Mujeres&Cía está dirigida a Empresarias, Directivas, Profesionales y Emprendedoras con poder de decisión. Es el primer portal periodístico hecho por hombres y mujeres que apuestan por una sociedad plural.

Las Top 100 Mujeres Líderes en España es una organización cuyo objetivo principal es visibilizar el talento femenino para construir una sociedad basada en la igualdad entre géneros.

Ambas iniciativas surgieron con el objetivo de dar visibilidad a las mujeres y que sus voces se escuchen en los debates y en la agenda estratégica política, económica y social.

Mercedes nació en Buenos Aires, Argentina, pero reside en Madrid desde enero de 2001. Se define como una periodista convertida en empresaria. Desarrolló una intensa carrera en los sectores gráfico y radial, ejerció la Dirección General de varias revistas -Piedra Libre y Clase Media entre otras- y de dos radios -Playa Verde y Señal Económica, primera radio de economía de Argentina.

Fue directora periodística de radio Intereconomía Argentina, donde condujo un programa de actualidad y economía que se emitió, simultáneamente, en Argentina y en España. En 1994 fundó *Victoria*, la primera publicación Argentina para Mujeres Directivas y Empresarias que ya anticipaba lo que después sería una forma de mirar la vida desde el prisma de género, incluyendo, al vocabulario cotidiano, valores y palabras como: diversidad, pluralidad e igualdad de oportunidades.

Durante más de 15 años, fue corresponsal del diario argentino *La Nación* y condujo programas radiales de actualidad y economía como *Contratapa*, *Mercedes a diario* y *Aperitivo*; *Victoria en juego*, sobre mujeres empresarias; *La letra escarlata*, sobre literatura y *Señal de embarque*, sobre turismo.

En Madrid fundó la empresa *En dos Continentes Media*, dedicada a la producción editorial de medios corporativos en papel, digitales y en internet, además de elaborar contenidos profesionales y empresarios y liderar proyectos de comunicación.

Colaboradores



Dirigió, durante 5 años, la revista *Mujeres Directivas* y en 2008, lanzó *Mujeres&Cía* con el convencimiento de que había un espacio no cubierto en el segmento de las mujeres con poder de decisión.

Mujeresyca.com, es un medio de comunicación, una web de noticias con actualización diaria que enfoca la actualidad con perspectiva de género, dando el protagonismo a las mujeres en un mundo en el que todavía son los hombres los que deciden la mayor parte de las instancias políticas, económicas y sociales.

En 2011 se lanzó el primer ranking de *Las Top 100 Mujeres Líderes en España* y desde entonces la iniciativa no ha parado de crecer, añadiendo otros eventos con empresas e instituciones para fomentar la igualdad y resaltar el papel de las mujeres en el ámbito público. Entre los objetivos de *Las Top 100 Mujeres Líderes en España* están: dar visibilidad a las mujeres en un Ranking anual; que las mujeres elegidas en las diferentes ediciones conformen un Think Tank; que periódicamente a través de *Mujeres&Cía* analicen la realidad y anticipen los temas que vendrán y que la voz de las mujeres se incorpore a la agenda estratégica, política, económica y social.

“Quizás porque el eje de mi trabajo es hacer visibles a las mujeres para acortar la brecha que las separa de sus sueños, sé la importancia que tienen los premios y cómo colaboran en su visibilidad. Sé también el magnífico trabajo que viene haciendo Aseme hace 25 años. Que me toque a mí recibirlo de sus manos, me impulsa y enorgullece”, afirma Mercedes Wullich, fundadora de Mujeres&Cía y del ranking “Las Top 100 mujeres líderes en España”.

Colaboradores



Información sobre ASEME

¿Qué es ASEME?

La Asociación Española de Mujeres Empresarias de Madrid es una asociación interprofesional que nace en 1971 con el objetivo de apoyar y promover el desarrollo pleno de la mujer en su condición de empresaria, profesional o directiva.

¿Quiénes forman ASEME?

Son miembros de ASEME las mujeres empresarias, las profesionales liberales y las mujeres gerentes y directivas. Se consideran empresarias tanto a las mujeres que son propietarias, copropietarias, socias o accionistas de una empresa; como a las mujeres que desempeñan cargos directivos o de gerencia, con responsabilidad y mando en el ámbito empresarial.

¿Cuáles son los objetivos de ASEME?

- Conseguir que la mujer tenga las mismas oportunidades de acceder al mundo laboral, eliminando toda diferencia discriminatoria.
- Contribuir a mejorar la actividad empresarial de las mujeres, facilitando el conocimiento del mundo empresarial de otros países y potenciando el espíritu de colaboración entre las asociadas.
- Defender y fomentar la libre iniciativa privada de la mujer. Estimular y proporcionar apoyo a la mujer emprendedora que quiera crear su propia empresa.
- Promover la formación integral de la mujer en el campo profesional y empresarial.
- Fomentar el asociacionismo empresarial.

22

¿Qué servicios ofrece ASEME?

- Información y asesoramiento empresarial, fiscal y laboral, ayudas y subvenciones.
- Formación a través de cursos gratuitos (nuevas tecnologías, comunicación, gestión empresarial...).
- Búsqueda de trabajadores para sus empresas.
- Seminarios, conferencias y mesas redondas sobre temas de actualidad.
- Contactos entre empresarias a través de desayunos de trabajo y comidas de asociadas.
- Servicios de asesoría laboral, contable, fiscal, ayudas y subvenciones, prevención de riesgos laborales, correduría de seguros, comunicación empresarial, etc.
- Seminarios de creación de empresas (elaboración del plan de empresa, información sobre la constitución, ayudas y subvenciones...).
- Información sobre financiación externa (microcréditos sin aval para mujeres que quieran crear una empresa).

¿Dónde mantiene representación ASEME?

Colaboradores



- Administración Central
 - Consejo Rector del Instituto de la Mujer (Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales)
- Administración Autonómica
 - Consejería de Economía
 - Dirección General de la Mujer (Consejería de Sanidad y Servicios Sociales)
- Organizaciones empresariales
 - Confederación Empresarial de Madrid (CEIM-CEOE)
 - Confederación Española de la Pequeña y Mediana Empresa (CEPYME)
 - Confederación Española de Organizaciones Empresariales (CEOE)
 - Organización de Mujeres Empresarias y Gerencia Activa (OMEGA)
 - Asociación Iberoamericana de Mujeres de Empresa (FIDE)
- Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid
- Sociedad de Garantía Recíproca (AVALMADRID)

Colaboradores



Colaboradores

La celebración de estos premios ha sido posible gracias a la colaboración de empresas e instituciones que apuestan por los valores que transmite el liderazgo femenino. Con sus aportaciones apoyan y promueven el desarrollo pleno de la mujer en su condición de empresaria, profesional o directiva.

Le agradecemos que sean mencionados sus nombres ya que sin ellos, hubiera sido imposible la organización de esta edición.

- Montero Traducciones
- Adams
- Comunidad de Madrid
- Gran Hotel Velázquez
- Prevent
- Administración de Fincas Chamberí S.L.
- Art Marketing
- Botánica 24
- Bodega Familia Conesa
- Grupo AMP
- Grupo Ascendent
- Grupo SENDA
- Infocontrol S.A.
- Ingenio fotógrafos
- JP Media
- La estación
- Musas producciones
- Negrini
- MP 75
- Printed Dreams
- Puerto de Indias
- St Charles College
- Vilifit

Colaboradores



Contacto con los medios

Para tener más información o gestionar entrevistas con las premiadas, la presidenta de ASEME o los colaboradores, por favor, contacte con:

Beatriz de Andrés (comunicacion@aseme.es)

Agencia de prensa:

Irene Lozano (ilozano@artmarketing.es)

Tel. 913513151

Colaboradores

